PAS DE DEUX – Kinetische Installation mit zwei Zimmerpflanzen, einer Lichtquelle, Aluminiumblech, «Fresco» – Lichtmaschine mit Text-Gobo, «Smash» – Audio-Video auf Monitor (16:9, Länge 07'52"), «Dialog» – QR-Code (Wandobjekt – Holzplatte bemalt).

Ein monotones Brummen und Quietschen erfüllt den Raum. Zwei Zimmerpflanzen fahren mit je einem Elektromotor angetriebenen Vehikel auf ihren ausgelegten und unterschiedlich langen Schienen hin und her. Im Mittelpunkt der Installation eine Lichtquelle. Wenn die Fahrtrichtung der Wägelchen entgegengesetzt verläuft, bewegt sich diese auf und ab. Bei parallellaufenden Fahrten bleibt die Glühlampe jedoch stehen.
Auf einer grossen Aluminiumplatte spiegelt sich verschwommen die ganze Szenerie. Die Lichtquelle reflektiert sich darauf als Linie, und ihre Bewegung erscheint wie eine Art Scanvorgang. Daneben projiziert eine Lichtmaschine den Text «Willst Du mit mir gehen» auf eine aufgefaltete Pizzaschachtel.
Die unterschwellige Geräuschkulisse der Vehikel-Motore wird durch ein Schlagen auf einen harten Gegenstand übertönt; im Video «Smash», gezeigt über Monitor, wird ein Asphaltklumpen mit einer Holzlatte zerkleinert.
Wie ein Schlusspunkt hängt ein gemalter QR-Code an einer Wand. Es ist ein Link zum «Dialog», einer performativen Videoarbeit.

Zur Installation erscheint das Magazin #150_wechselnd bewölkt; Herausgeber _957 Independent Art Magazine www.957.ch

Mit einem speziellen Dank an Redaktion, c/o Stephan Wittmer; Himmelrichstrasse 4, Luzern /CH www.redaktion.xyz

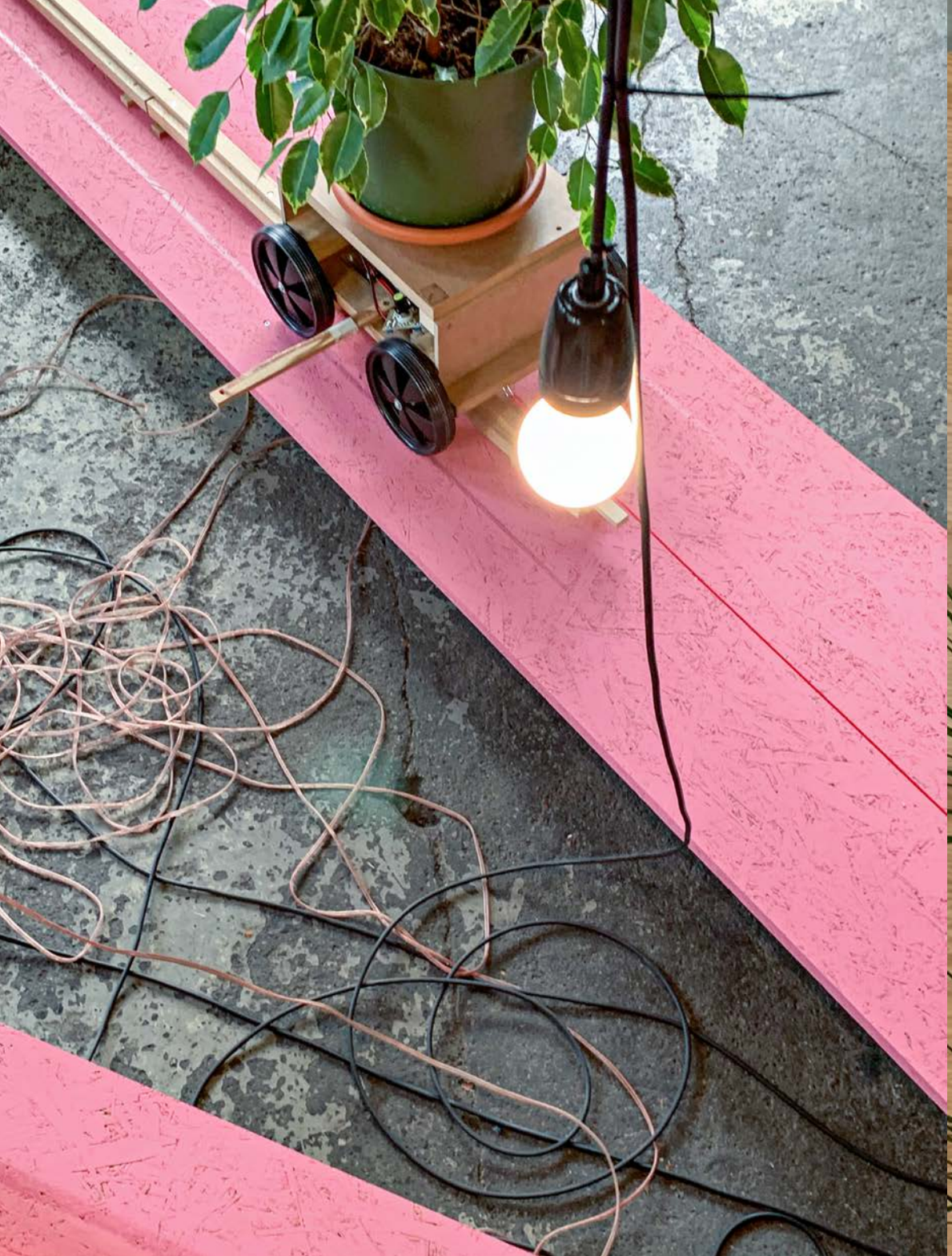
© Susanne Schär & Peter Spillmann [supe.ch] . 2023

Redaktion; Luzern/CH

Pas de deux

Susanne Schär & Peter Spillmann [supe.ch]

WILLST DU
MIT MIR
GEHEN?

WILLST DU
MIT MIR
GEHEN?

WILLST DU
MIT MIR
GEHEN?